

**PLANIFICACION ANUAL**

**5to año Historia Orientada - Año: 2019**

**Orientación Bachiller en Educación**

**Docentes: Cetrángolo, Verónica; Zisman, Pablo**

**Fundamentación**

Los contenidos que se desarrollan en Historia orientada para 5to año del Bachillerato en Educación del nivel medio abordan temáticas y problemas relacionados con la Historia argentina de los siglos XIX y XX y, hasta la actualidad, desde una perspectiva de la Historia de las ideas en nuestro país, y en relación y buscando profundizar los contenidos de Historia estudiados en 3ro y 4to año de la escuela secundaria.

Tal como se presenta dicha asignatura en el diseño curricular de la NES, lxs estudiantes podrán acceder a diferentes tipos de fuentes escritas y audiovisuales, de distinta procedencia: literarias, políticas, discursivas-parlamentarias, periodísticas, artísticas, ensayísticas. Este abordaje tendrá en cuenta, además, el contexto de enunciación de diversos sujetos colectivos a lo largo de dos siglos: políticxs, científicxs, escritorxs, sindicalistas, estudiantes, activistas, investigadorxs, educadorxs etc. A partir de dichas fuentes y las ideas de quienes las produjeron y difundieron, se buscará analizar qué proyectos de país implicaron, cómo fueron pensados y debatidos los principales problemas de la Historia y sociedad argentina en distintas coyunturas, teniendo en cuenta tanto las rupturas como las continuidades, las tensiones, la búsqueda de respuestas a diversos problemas.

Se pretenderá, por tanto, recorrer trayectos político-ideológicos comunes a todas las orientaciones de la NES, haciendo especial hincapié en el abordaje desde las perspectivas educativas, y su estrecha relación con la cultura y política argentina.

**EXPECTATIVAS DE LOGRO**

Se espera de lxs alumnx que al finalizar el espacio curricular de Historia orientada:

- Lean, analicen e interpreten las ideas que circularon y se produjeron en Argentina, a partir de textos significativos de cada período histórico.
- Relacionen los sucesos políticos, económicos, sociales, culturales, científicos y educativos, con las distintas corrientes de ideas y las tensiones y debates que las recorrieron.
- Reconozcan y valoren los préstamos de ideas y las resignificaciones hechas por lxs distintxs pensadorxs, frente a los problemas y coyunturas de la Historia argentina.
- Adviertan los cambios y las continuidades en las trayectorias que siguieron las ideas, desde comienzos del siglo XIX hasta la actualidad.
- Logren una comunicación oral y escrita en forma clara y coherente de los argumentos que aparecen en los textos seleccionados.
- Comprendan las implicancias de las distintas corrientes de ideas en relación con la problemática educativa, desde el siglo XIX hasta la actualidad.
- Analicen y reflexionen a partir de distintos problemas de la Educación sexual integral, en relación con los períodos históricos estudiados.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR N° 2 "MARIANO ACOSTA"

EJE	UNIDAD	OBJETIVOS	CONTENIDOS	MODOS DE CONOCER (ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS)	EVALUACIONES	TIEMPO EN TRIMESTRES
	1 Ilustración y Revolución (1776-1826)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conocer y comprender los primeros proyectos revolucionarios y de Independencia en el Río de La Plata.</li> <li>-Analizar los vínculos entre las ideas y los acontecimientos históricos.</li> <li>-Estudiar los modos en que se pensaron e intentaron plasmar las primeras propuestas educativas y científicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La difusión de las ideas ilustradas en el Río de la Plata.</li> <li>-Los primeros periódicos.</li> <li>-El pensamiento pedagógico de Manuel Belgrano y de Mariano Moreno.</li> <li>-Tensiones ideológicas en los gobiernos revolucionarios. Laicismo-clericalismo, centralismo-federalismo.</li> <li>-Las ideas de Bernardino Rivadavia y la fundación de la Universidad de Buenos Aires.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Trabajos de reflexión individual y grupal.</li> <li>-Análisis de textos científico-históricos.</li> <li>-Análisis de Videos documentales.</li> <li>- Lectura y comprensión de fuentes de distinta procedencia.</li> <li>-Explicaciones dialogadas.</li> <li>-Puestas en común orales a partir de lo realizado grupal o individualmente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrita-oral en proceso (continua y permanente)</li> <li>- Individuales y/o de a dos</li> <li>- Trabajos prácticos individuales y grupales.</li> <li>- Lectura comprensiva y análisis crítico de fuentes de distinto tipo.</li> <li>- -Autoevaluación.</li> </ul>	1er trimestre
	2 Romanticismo y Liberalismo en la Generación del 37	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Analizar la influencia del primer grupo de intelectuales propiamente rioplatenses y su proyecto de Nación.</li> <li>-Generar debates y argumentos acerca de las diferentes ideas y proyectos educativos e intelectuales en disputa.</li> <li>-Conocer y comprender la coyuntura política en que los diferentes proyectos intelectuales se llevaron a cabo.</li> <li>-Analizar cómo se concretaron los proyectos de educativos de alcance nacional</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La Generación de 1837: romanticismo y liberalismo. El Salón Literario, revistas y periódicos.</li> <li>-La cultura y la educación bajo el régimen rosista.</li> <li>-Los programas de construcción política y nacional de Esteban Echeverría, Domingo F. Sarmiento y Juan B. Alberdi.</li> <li>-La tensión "civilización y barbarie" en el siglo XIX en relación con la constitución del Estado argentino.</li> <li>-La educación en la Constitución Nacional de 1853: federalismo escolar primario, libertad de enseñanza y unidad nacional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Trabajos de reflexión individual y grupal.</li> <li>-Análisis de textos científico-históricos.</li> <li>-Análisis de Videos documentales.</li> <li>- Lectura y comprensión de fuentes de diversa procedencia.</li> <li>-Explicaciones dialogadas.</li> <li>-Puestas en común orales a partir de lo realizado grupal o individualmente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrita-oral en proceso (continua y permanente)</li> <li>- Individuales y/o de a dos</li> <li>- Trabajos prácticos individuales y grupales.</li> <li>- Lectura comprensiva y análisis crítico de fuentes de distinto tipo.</li> <li>- -Autoevaluación.</li> </ul>	1er trimestre
	3 De la		-El positivismo.		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrita-oral en proceso (continua y</li> </ul>	2do trimestre

ESCUELA NORMAL SUPERIOR N° 2 "MARIANO ACOSTA"

	<p>Generación del 80 al Centenario de la Revolución de Mayo</p>	<p>-Analizar y comprender las distintas posturas en relación a la organización del Estado nacional.</p> <p>-Conocer las implicancias de los proyectos educativos del período y su relación con distintos sujetos sociales.</p> <p>-Analizar el alcance y las propuestas ideológicas de anarquistas y socialistas.</p>	<p>-Debates entre católicos y liberales ante la modernización del Estado.</p> <p>-Inmigración y cuestión social.</p> <p>-Difusión del socialismo y el anarquismo.</p> <p>-Los liberales reformistas. El informe BialeMassé.</p> <p>-El modernismo.</p> <p>-El Centenario de la Revolución de Mayo.</p>	<p>-Trabajos de reflexión individual y grupal.</p> <p>-Análisis de textos científico-históricos.</p> <p>-Análisis de Videos documentales.</p> <p>- Lectura y comprensión de fuentes de diversa procedencia.</p> <p>-Explicaciones dialogadas.</p> <p>-Puestas en común orales a partir de lo realizado grupal o individualmente.</p>	<p>permanente)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuales y/o de a dos</li> <li>- Trabajos prácticos individuales y grupales.</li> </ul> <p>Lectura comprensiva y análisis crítico de fuentes de distinto tipo.</p> <p>-Autoevaluación</p>	
	<p>4 La crisis de ideas en Argentina entre las guerras mundiales (1914- 1945)</p>	<p>-Analizar y comparar las distintas posturas y debates en relación con el período de crisis liberal.</p> <p>-Investigar y valorar los alcances de la Reforma universitaria.</p> <p>-Conocer y comprender el contexto y los desafíos planteados por nuevas corrientes historiográficas.</p> <p>-Valorar los proyectos de una educación laica y respetuosa de los distintos cultos.</p>	<p>-Los desafíos a un liberalismo en crisis: comunismo, corporativismo, nacionalismo y tradicionalismo.</p> <p>-La Reforma Universitaria.</p> <p>-El revisionismo historiográfico.</p> <p>-El proyecto del gobierno militar de 1943: el restablecimiento de la enseñanza religiosa en las escuelas.</p>	<p>-Trabajos de reflexión individual y grupal.</p> <p>-Análisis de textos científico-históricos.</p> <p>-Análisis de Videos documentales.</p> <p>- Lectura y comprensión de fuentes de diversa procedencia.</p> <p>-Explicaciones dialogadas.</p> <p>-Puestas en común orales a partir de lo realizado grupal o individualmente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrita-oral en proceso (continua y permanente)</li> <li>- Individuales y/o de a dos</li> <li>- Trabajos prácticos individuales y grupales.</li> <li>- Lectura comprensiva y análisis crítico de fuentes de distinto tipo.</li> <li>- Autoevaluación</li> </ul>	<p>2do trimestre</p>
	<p>5 El peronismo; efervescencia cultural, violencia revolucionaria y Dictaduras (1945- 1983)</p>	<p>-Abordar y analizar los desafíos de la etapa peronista en el campo de las ideas y su relación con distintos sujetos históricos.</p> <p>-Analizar los modos de concebir la relación entre sectores "letrados" y</p>	<p>-La doctrina peronista. Los intelectuales y el peronismo.</p> <p>-La educación técnica.</p> <p>-La institucionalización de la educación religiosa y su supresión.</p> <p>-La universidad post-peronista. El debate universidad pública - universidad privada.</p>	<p>-Trabajos de reflexión individual y grupal.</p> <p>-Análisis de textos científico-históricos.</p> <p>-Análisis de Videos documentales.</p> <p>- Lectura y comprensión de fuentes de diversa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrita-oral en proceso (continua y permanente)</li> <li>- Individuales y/o de a dos</li> <li>- Trabajos prácticos individuales y grupales.</li> </ul>	<p>3er trimestre</p>

ESCUELA NORMAL SUPERIOR N° 2 "MARIANO ACOSTA"

		<p>"plebeyos".</p> <p>-Conocer e investigar acerca del surgimiento de nuevas instituciones académicas científicas.</p> <p>-Conocer y comprender el surgimiento de sujetos colectivos y su relación con proyectos revolucionarios.</p> <p>-Analizar los alcances de la violencia genocida impartida por el Estado.</p> <p>-Investigar las distintas formas de resistencia artístico-cultural y educativas frente al avance dictatorial.</p>	<p>-La revolución cubana y su impacto en las ideas. La teoría de la dependencia.</p> <p>-La organización de las ciencias. El Conicet. Las revistas. Proyectos editoriales: Eudeba.</p> <p>-Nuevos movimientos sociales.</p> <p>-Los gobiernos militares y la cultura: censura, represión y fuga de cerebros.</p> <p>-La resistencia a la dictadura: teatro abierto, revistas y música.</p>	<p>procedencia.</p> <p>-Explicaciones dialogadas.</p> <p>-Puestas en común orales a partir de lo realizado grupal o individualmente.</p>	<p>- Lectura comprensiva y análisis crítico de fuentes de distinto tipo.</p> <p>- Autoevaluación.</p>	
	<p>6 El retorno de la Democracia (1983- 2000)</p>	<p>-Analizar y comprender las implicancias del retorno a la vida democrática y los desafíos de la "Post-Dictadura"</p> <p>-Estudiar y conocer las nuevas políticas y proyectos educativos en relación a las problemáticas histórico-políticas argentinas.</p> <p>-Problematizar las ideas en relación con la posmodernidad, la globalización y el neoliberalismo y sus implicancias en políticas actuales.</p>	<p>-El Estado de Derecho. Los derechos humanos.</p> <p>-La democratización de la vida pública. La participación ciudadana y la ética de la -solidaridad.</p> <p>-El Congreso Pedagógico Nacional 1986-1988.</p> <p>-El posmodernismo.</p> <p>-El neoliberalismo y la globalización.</p> <p>-La Ley de Transferencia y la Ley Federal de Educación.</p>	<p>-Trabajos de reflexión individual y grupal.</p> <p>-Análisis de textos científico-históricos.</p> <p>-Análisis de Videos documentales.</p> <p>- Lectura y comprensión de fuentes de diversa procedencia.</p> <p>-Explicaciones dialogadas.</p> <p>-Puestas en común orales a partir de lo realizado grupal o individualmente.</p>	<p>- Escrita-oral en proceso (continua y permanente)</p> <p>- Individuales y/o de a dos</p> <p>- Trabajos prácticos individuales y grupales.</p> <p>- Lectura comprensiva y análisis crítico de fuentes de distinto tipo.</p> <p>- Autoevaluación</p>	<p>3er trimestre</p>

**Contenidos a desarrollar durante el año 2019 sobre ESI**

Contenidos seleccionados de los Lineamientos curriculares para la ESI en el nivel medio del Ministerio de Educación de la Ciudad de Buenos Aires:

Eje 5: Sexualidad, Historia y Derechos humanos

- Género y ciencia. Relaciones históricas. Investigadoras importantes en la historia argentina
- La participación cívica y política de las mujeres y los movimientos feministas en los distintos momentos clave de la Historia argentina.
- El acceso a los cargos públicos y a los distintos niveles educativos e instituciones científico-académicas.

### **Contrato Didáctico que se establece entre docentes y alumnos**

Se espera que lxs alumnxs:

- Alcanzen los objetivos planteados en la asignatura.
- Respondan con responsabilidad y compromiso al cumplimiento de las tareas asignadas y/ o encomendadas como actividades de clase y domiciliarias.
- Cumplan los criterios de evaluación que se dan a conocer.
- Respondan con responsabilidad a las pautas y normas de convivencia para el trabajo áulico y/o laboratorio.
- Se comporten adecuadamente, cuiden y preserven el lugar de trabajo.
- Respeten las posturas y puntos de vista de sus compañerxs y argumenten las ideas propias, en un contexto democrático y participativo.

### **Bibliografía:**

#### **Material seleccionado por la docente a partir de la siguiente bibliografía:**

- Alonso, M. E. y Vázquez, E. C.: Historia Argentina (1880-1930) La economía primaria exportadora: del régimen oligárquico a los gobiernos radicales. Bs. As., 2013, edit. Aique
- Alonso, M. E. y Vázquez, E. C.: Historia Argentina (1930-1955) Industrialización y luchas por la distribución de la riqueza: de la "década infame" a los gobiernos peronistas. Bs. As., 2013, edit. Aique
- Alonso, M. E. y Vázquez, E. C.: Historia Argentina (1955-1976) Profundización de la industrialización y de los conflictos sociales y políticos: de la "Revolución libertadora" al último golpe cívico-militar. Bs. As., 2013, edit. Aique
- Alonso, M. E. y Vázquez, E. C.: Historia Argentina (1976-2013) Proyectos de país en pugna: de la última Dictadura cívico-militar al kirchnerismo. Bs. As., 2013, edit. Aique
- Burucúa, J. E. (Coord.): Historia moderna. Europa y América (1450-1850). Bs.As., 2006, Ed. Tinta Fresca, Serie Tiempo y Espacio.
- Caraballo, L., Charlier, N. y Garulli, L.: Documentos de Historia argentina (1870-1955). Bs. As., 2011, edit. EUDEBA
- Caraballo, L., Charlier, N. y Garulli, L.: Documentos de Historia argentina (1955-1976). Bs. As., 2011, edit. EUDEBA
- Eggers-Brass, T.: Historia Argentina. Una mirada crítica (1806-2006). Bs. As., 2006, Edit. Maipue.
- Gamerro, C.: Facundo o Martín Fierro. Los libros que inventaron la Argentina. Bs. As., 2015, Ed. Sudamericana.
- López, Elvira: El movimiento feminista. Primeros trazos del feminismo en Argentina. Bs. As., 2009, ediciones de la Biblioteca Nacional.
- Raiter, B., Rizzi, A., Grau-Dieckmann, P.: Europa y América. Una Historia para pensar: moderna y contemporánea, Bs. As., 2009, edit. Kapelusz-Norma.

## ESCUELA NORMAL SUPERIOR N° 2 "MARIANO ACOSTA"

-Terán, O. *Historia de las ideas en la Argentina. Diez lecciones iniciales, 1810-1980*. Bs. As. 2008, Ed. Siglo XXI

-Valobra, Adriana: *Feminismo, sufragismo y mujeres en los partidos políticos en Argentina en la primera mitad del siglo XX*. *Annis. Revue de Civilisation contemporaine. Europes//Amériques* (8). En *Memoria Académica*. Disponible en: [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.7382/pr.7382.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.7382/pr.7382.pdf)

-Vázquez, E. C., Alonso, M. E., Solétic, M. A.: *Historia del mundo moderno y la América colonial*, Bs. As., 2006, edit. Aique, Serie ConCiencia Social

- Vázquez, E. C., Alonso, M. E., Lewkowicz, M., Mazzeo, M.: *Historia del mundo contemporáneo y la Argentina de hoy*, Bs. As., 2007, edit. Aique, Serie ConCiencia Social

-Selección de Fuentes primarias propuestas para cada unidad de contenidos y siguiendo los lineamientos del diseño curricular.

### **Selección de audiovisuales:**

-Los Proyectos de Nación Siglo XIX, Canal Encuentro. (Selección de capítulos)

-Historia de un país: Argentina siglo XX, Canal Encuentro (Selección de capítulos)

### **Criterios de evaluación:**

Con el fin de analizar la calidad del proceso de enseñanza y de aprendizaje de lxs alumnxs y apuntando al logro de un aprendizaje significativo se tendrán en cuenta:

- **Criterios de realización:** es decir, modos de abordaje de los distintos contenidos que se espera que apliquen los alumnos al realizar una determinada tarea, procedimientos como discernir, comparar, relacionar, esquematizar; utilización de vocabulario histórico- científico.
  - Ejercitar la búsqueda y jerarquización de la información.
  - Investigación de las distintas líneas interpretativas de las corrientes de ideas en Argentina.
  - Explicar, expresar y argumentar las producciones propias y de lxs pares.
- **Criterios de resultados:** analizar la pertinencia de las argumentaciones construidas por lxs alumnxs a partir del estudio e investigación de los textos y fuentes propuestas. Creatividad y compromiso en la lectura e investigación.  
Así como el aprendizaje es un proceso continuo en el que lxs alumnxs retroalimentan sus saberes adquiridos en forma permanente, por lo que se entiende a la evaluación como un proceso continuo y permanente.

### Instrumentos de evaluación:

- Participación en los debates propuestos en clase.
- Evaluaciones escritas presenciales (individuales y/o grupales).
- Trabajos prácticos de investigación en forma domiciliaria.
- Trabajos de análisis y búsqueda de diversas fuentes correspondientes a cada período estudiado.
- Ejercicios escritos de autoevaluación individual al finalizar cada trimestre o unidad de contenidos.
- Evaluaciones en forma oral (coloquios), individuales y/o grupales.