



ENS nº2 "MARIANO ACOSTA" - D.E.: 6

Urquiza 277 .Tel:4931-7981

Espacio curricular: Francés

Año: Cuarto (3 horas por semana)

Turno: TM/TT

Docentes: Adriana García / Paula Ruiz / Karina Ferreiro/ Marcelo Amén

Planificación del ciclo lectivo 2019

Fundamentación: El presente programa se basa en la necesidad de que los alumnos entren en contacto con una lengua adicional, en este caso el francés y el mundo francófono, y se vuelvan usuarios cada vez más competentes de la misma. En pos de alcanzar el objetivo establecido, se buscará que desarrollen determinadas aptitudes y habilidades vinculadas con la comunicación en lengua extranjera, tanto en la comprensión como en la producción oral y escrita, tal como lo sugiere el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

La materia tendrá, entonces, el objetivo de que los estudiantes cuenten con las herramientas necesarias para interactuar y producir enunciados orales y escritos en francés, práctica que supone la adquisición del vocabulario y el conocimiento de las reglas de formación de expresiones válidas en la lengua. Al mismo tiempo, se fomentará el pensamiento crítico, la iniciativa, la creatividad y la interacción.

Propósitos: los propósitos principales de la materia serán:

-Brindar múltiples oportunidades, en el aula y fuera de ella, para que los estudiantes sean partícipes activos de una comunidad de hablantes de la lengua adicional.

-Proponer actividades que impliquen distintos tipos de comunicación oral en la lengua adicional, a través de diferentes formatos textuales, ante diversos interlocutores, y de escuchar de manera comprensiva y crítica.

-Brindar oportunidades para la producción y la comprensión de textos que les permitan a los estudiantes apropiarse de las estrategias cognitivas y metacognitivas necesarias.

-Ayudar a los estudiantes a construir las estrategias apropiadas para comprender los textos escolares en la lengua adicional, favoreciendo su autonomía como estudiantes.

-Propiciar el conocimiento de la gramática, el léxico, la fonología y la ortografía a partir del uso de la lengua y de la reflexión acerca de sus recursos con el objeto de optimizar las prácticas de lectura, escritura y oralidad en lengua adicional.

Objetivos del aprendizaje:

Al finalizar cuarto año los estudiantes serán capaces de:

Identificar:

- posición enunciativa de los interlocutores en un texto oral o escrito;
- ejes de espacio y tiempo en un texto oral o escrito;
- tipo de texto oral o escrito y su propósito;
- información general o específica en un texto oral o escrito.
- escuchar y leer consignas, y responder de manera verbal o no verbal.

Manifestar, de manera oral o escrita, las siguientes funciones comunicativas:

- *Hablar sobre los gustos y las preferencias*
- *Describir actividades, profesión u oficios*

- *Hablar sobre uno mismo y cuáles son los intereses personales*
- *Caracterizar a una persona*
- *Dialogar sobre la familia (y las nuevas familias) y las distintas formas de relacionarse.*
- *Comprender invitaciones a eventos familiares*
- *Anunciar eventos y responder invitaciones a los mismos*
- *Felicitar a alguien*
- *Preguntar las novedades de alguien*
- *Preguntar la hora e indicarla*
- *Expresar obligaciones*
- *Dar instrucciones y consejos*
- *Hablar de los hábitos cotidianos*
- *Proponer, aceptar o rechazar una invitación*
- *Establecer una cita (médica, de trabajo, personal)*
- *Hablar de proyectos*
- *Contar cómo es un día habitual, diseñar una agenda diaria*
- *Contar eventos del pasado*
- *Comprender encuestas y cuestionarios*
- *Formular preguntas*
- *Describir acciones recientes y próximas a realizarse*
- *Interculturalidad: tradiciones, rituales y festejos*

Contenidos temáticos
<ul style="list-style-type: none"> • Gustos y preferencias • Profesiones • Actividades deportivas y culturales

- Descripción física
- Familia y lazos familiares
- La hora
- Las actividades cotidianas y expresiones de frecuencia
- Salidas/Invitación: aceptación y rechazo
- Acontecimientos narrados en pasado
- Festividades y tradiciones
- Narración de acontecimientos en un pasado próximo y un futuro reciente
- Redes sociales
- Formulación de órdenes y sugerencias

Contenidos ESI:

EJE: *Sociedad, sexualidad, consumo y medios de comunicación*

- Culto desmedido al cuerpo y sus riesgos
- Modelos hegemónicos de belleza
- Cambios en los roles de género a lo largo de la historia como organizadores sociales

Estrategias:

Para el desarrollo de la lectura de textos escritos, se sugiere al docente que propicie en los estudiantes el uso de diferentes estrategias, a saber:

- activación de conocimientos previos;
- uso de pistas que brindan los textos y su paratexto;
- confirmación o modificación de las anticipaciones e hipótesis formuladas;

-consulta de diccionarios bilingües o monolingües, enciclopedias y otros textos en soporte físico o digital

-frecuentación y exploración de variados materiales escritos en soporte físico o digital y en diferentes contextos de lectura, relacionados con temas de interés general y de áreas curriculares;

-reconocimiento de similitudes y diferencias relevantes en relación con el castellano; por ejemplo en la diferenciación alfabética, el orden de palabras, el uso de tiempos verbales y su morfología, el sujeto explícito o tácito, las categorías de género y número.

Elaboración de fichaje de aspectos lingüísticos y pragmático-discursivos usados para volver a utilizar en la producción oral o escrita.

-Búsqueda de patrones en la lengua adicional para elaborar reglas y descubrir modos de uso.

-Búsqueda de palabras transparentes en la lengua adicional.

-Búsqueda de oportunidades para el intercambio oral y escrito con hablantes de la lengua adicional; por ejemplo: participación en foros, blogs, salones de chat para fomentar oportunidades de intercambio con hablantes de la lengua adicional de modo escrito y oral.

-Uso de canciones, rimas, diálogos grabados en la lengua adicional para la práctica de los sonidos, patrones de acentuación, entonación.

-Uso de apoyo visual o no verbal (gestos, sonidos) para mantener la comunicación.

-Uso material audiovisual/multimedial (televisado o en internet) para una mayor exposición a la lengua adicional de modo escrito y oral.

-Evaluación de diferentes modos de abordar la resolución de situaciones problemáticas/comunicativas.

Criterios de evaluación y acreditación

- Responsabilidad en el proceso enseñanza-aprendizaje (orden, disciplina y actitudes). Trabajo en clase. Participación. Colaboración.
- Uso del vocabulario específico.
- Habilidad para analizar y sintetizar.
- Integración: a partir del seguimiento constante y permanente, se evaluará la adquisición de los conocimientos de la instancia curricular.

- Pertinencia en la aplicación conceptual.
- Capacidad para reconocer causas y consecuencias y realizar comparaciones.
- Análisis crítico y reflexivo frente a diferentes temas.
- Transferencia de conocimientos adquiridos a situaciones de la vida cotidiana.
- Entrega de carpeta, trabajos y/o tareas en tiempo y forma.
- Resolución de trabajos, en forma individual y/o grupal.
- Evaluación oral y escrita. (En caso de no asistir a una evaluación "avisada" sin justificativo médico, el profesor determinará si la recuperará)
- Uso de las estructuras.
- Fluidez en el uso del vocabulario y las estructuras.

Contrato didáctico

SE ESPERA QUE EL ALUMNO CUMPLA CON LAS SIGUIENTES PAUTAS:

- Traer el material (fotocopias, T.P. libro, etc.). Tener la carpeta completa
- Realizar la tarea (mirar video, terminar una actividad iniciada en clase, etc.)
- Conservar las evaluaciones escritas
- En caso de reprobar una evaluación o de ausencia a la misma, se acordará una fecha para el recuperatorio. En caso de enfermedad, se deberá presentar el certificado médico correspondiente. Cumplir con las evaluaciones orales
- Llegar a horario a las clases
- Para trabajar en clase es necesario un entorno de respeto entre los compañeros y hacia el profesor, compromiso con la materia, participación en clase.
- En caso de ausencia a clase, pedir las actividades realizadas y los materiales en forma inmediata.

COMPROMISO DEL PROFESOR

Poner el mayor esfuerzo para lograr que los alumnos comprendan (comprensión de textos orales y escritos), analicen, razonen. Motivarlos a que se expresen en forma escrita y oral superando las barreras que impone el aprendizaje de una lengua extranjera. Esto implica transmitir el conocimiento de distintas maneras y si es necesario varias veces para intentar cumplir con los objetivos de que los

estudiantes logren un entrenamiento constante y eficaz para analizar y resolver problemas, desarrollar la capacidad verbal, la formación de conceptos, el razonamiento global, estimular el descubrimiento de las reglas que están en la base de las soluciones de los problemas, reflexionar sobre la propia lengua: sobre las reglas abstractas y la estructura del lenguaje

RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA

- Se utilizara el método “*Alter Ego +1*” BERTHET, A; HUGOT, C; KIZIRIAN, V ; SAMPSONIS, B ; WAENDENDRIES; M, Hachette FLE , Paris,2012