



EDUCACION FÍSICA

4º y 5º AÑO

PROFESORES:

ROMANO, Sandra
TRICARICO, Andrea
MIGUEZ, Daniel
PEREIRA, Cacho
BARRANTE, Silvina
PARISI, Natalia

JEFE DPTO. EDUCACION FÍSICA

PEREIRA, Cachito

2019

PLANIFICACIÓN ANUAL

MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

PROPÓSITO GENERAL DE LA ASIGNATURA:

- Favorecer el reconocimiento de la importancia del cuidado de la salud a través de la práctica de actividades corporales y motrices.
- Promover la aceptación de su imagen corporal, reconociendo sus posibilidades y limitaciones.
- Favorecer la construcción de valores y su expresión a través de actitudes de respeto, solidaridad y cooperación en sus prácticas lúdicas, gimnástica, deportivas y en experiencias en el medio natural.
- Favorecer la reflexión crítica en la resolución de problemas, mediante el logro de acuerdos, la elaboración táctica y/o la construcción de diferentes habilidades motoras; la comunicación de los procesos y las producciones realizadas

NUCLEO TEMÁTICO	EJE	TIEMPO	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
V O L E I B O L	EL PROPIO CUERPO	1er, 2do y 3er TRIM.	<ul style="list-style-type: none"> • Que el alumno desarrolle las habilidades específicas del voleibol 	Habilidades motoras específicas del voleibol. <ul style="list-style-type: none"> • Golpe manos altas; Golpe manos bajas; Saque de abajo dirigido • Saque de arriba • Recepción • Golpe de manos altas en suspensión. • Golpe manos altas hacia atrás. • Armado. • Iniciación al remate; bloqueo (con 1 o 2 jugadores) • Errores frecuentes de ejecución en las habilidades específicas 	<ul style="list-style-type: none"> • Driles, ejercicios y juegos de las distintas habilidades motoras específicas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pelotas • Conos • Cancha • Red 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa • Evaluación oral • Autoevaluación • Co-evaluación
	EL PROPIO CUERPO Y EL MEDIO FISICO		<ul style="list-style-type: none"> • Que logre utilizar el espacio de juego con sentido táctico 	<i>Utilización del espacio de juego con sentido táctico</i> <ul style="list-style-type: none"> • Ubicación, relevos, rotaciones, cubrimientos en las posiciones y funciones dentro del juego. • Selección de habilidades motoras de acuerdo con las trayectorias y los desplazamientos. • Anticipación de desplazamientos en el espacio de los deportes con un sentido táctico estratégico. • Resoluciones tácticas en los juegos deportivos, aplicando nociones espaciales y temporales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juego 4 vs 4; 6 vs 6 		
	EL PROPIO CUERPO Y EL MEDIO SOCIAL		<ul style="list-style-type: none"> • Que logren disfrutar de la práctica del deporte vinculándose con sus pares • Que incorpore valores relacionados con la práctica deportiva • Que desarrolle principios tácticos individuales y colectivos • Que resuelva situaciones problemáticas • Que aprenda las reglas oficiales del mini deporte 	<i>Juego: voleibol</i> <ul style="list-style-type: none"> • Juego 4 vs. 4 y 6 vs 6. • 4 vs. 4: recepción con 3 jugadores • Situaciones de oposición en el enfrentamiento individual • Introducción a los principios tácticos Reglas <ul style="list-style-type: none"> • Encuentros deportivos dentro de la institución. • Reglas del juego formal. <i>Táctica individual y colectiva.</i> Principios <ul style="list-style-type: none"> • Armador a turno en posición 2 y 3 . • Situaciones de oposición en el enfrentamiento individual y grupal. • Estructuras y elementos comunes y diferentes con otros deportes abiertos. • Situaciones de juego con aplicación de principios tácticos. • Situaciones de oposición con respecto a los objetivos tácticos estratégicos. • La comunicación motriz: producción e interpretación de mensajes entre compañeros y adversarios. <i>Normas y valores</i> <ul style="list-style-type: none"> • Acuerdos grupales para el cuidado propio y de los compañeros. • Valoración de la competencia atendiendo a la importancia de compartir, los desafíos a superar y lo circunstancial del enfrentamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juego 4 vs 4; 6 vs 6 • Driles a resolver desde la táctica • Charlas para la construcción de normas y valores 		

NUCLEO TEMÁTICO	EJE	TIEMPO	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
GIMNASIA FORMACIÓN CORPORAL	EL PROPIO CUERPO	1er TRIM. 2do TRIM. 3er TRIM.	<ul style="list-style-type: none"> • Que desarrolle y mejore sus capacidades condicionales y coordinativas • Que adquiera mayor fluidez y coordinación de movimiento en la ejecución de habilidades específicas • Que adquiera conocimiento sobre el Ap. Locomotor • Que vivencie la correcta y alineación postural y su relación con la salud y las acciones motrices • Que utilice habilidades motoras para resolver situaciones motrices • Que incremente las capacidades condicionales y coordinativas • Que reconozca la importancia de la entrada en calor • Que incorpore Conceptos teóricos sobre entrada en calor y capacidades físicas • Que aprenda a regular esfuerzos 	<ul style="list-style-type: none"> • Noción de capacidad motora, tipo de capacidades condicionales y coordinativas • La regulación del esfuerzo • Resistencia Gral. Aeróbica y anaeróbica • Flexibilidad corporal: movilidad articular y elongación • Fuerza de los grandes grupos musculares • Velocidad • Equilibrio • Coordinación • Tareas y ejercicios para la entrada en calor: su valor para el cuidado del propio cuerpo • Selección y uso de habilidades motoras para resolver situaciones motrices • Resistencia Gral. Aeróbica y anaeróbica • Flexibilidad corporal articular y elongación • Fuerza resistencia de piernas y brazos. • La postura y su relación con la salud y las acciones motrices: ejercicios para el ajuste postural 	<ul style="list-style-type: none"> • Trote continuo, en intervalos y con cambios de ritmo • Ejercicios de velocidad y reacción variando intensidad y distancias • Ejercicios de movilidad articular y elongación muscular • Ejercicios para Fza. abdominal Y dorsal • Ejercicios para Fza. de piernas y brazos • Circuitos de tres o cuatro estaciones • Entrada en calor, diferentes opciones • Lectura del texto: importancia entrada en calor y capacidades físicas • Circuitos de tres o cuatro estaciones • Ejercicios para el ajuste postural 	<ul style="list-style-type: none"> • Pelotas • Conos • Sogas • Gimnasio • Circuito de motricidad • Aros 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa • Evaluación oral • Autoevaluación • Co-evaluación
	EL PROPIO CUERPO Y EL MEDIO FISICO	1er, 2do y 3er TRIM.	<ul style="list-style-type: none"> • Que reconozca las posibilidades que le proporcionan los espacios de clase y tome conciencia de los riesgos 	<ul style="list-style-type: none"> • Los espacios de la clase: posibilidades, desventajas y riesgos que ofrece 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar lo conceptual a los diferentes ejercicios 		
	EL PROPIO CUERPO Y EL MEDIO SOCIAL	1er, 2do y 3er TRIM.	<ul style="list-style-type: none"> • Que sea capaz de detectar las situaciones de riesgo de las prácticas motrices 	<ul style="list-style-type: none"> • Situaciones de riesgo en las prácticas motrices 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar lo conceptual a los diferentes ejercicios 		

<i>NUCLEO TEMÁTICO</i>	<i>EJE</i>	<i>TIEMPO</i>	<i>OBJETIVOS</i>	<i>CONTENIDOS</i>	<i>ACTIVIDADES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>
JUEGOS	EL PROPIO CUERPO Y EL MEDIO SOCIAL	1ero, 2do y 3er TRIM.	<ul style="list-style-type: none"> • Que participe activamente de los juegos motores y tradicionales • Que incorpore valores relacionados con la actividad lúdica 	<ul style="list-style-type: none"> • Tareas y juegos cooperativos que impliquen tratados, acuerdos y diferentes tipos de resoluciones. • Juegos de competencia en grupos y equipos con diversos tipos de organización. • Invención de juegos variados. • Juegos tradicionales propios de la edad, originarios de las diversas comunidades de origen que coexisten en la escuela. • Normas y valores. • Respeto por las reglas explicadas y/o acordadas entre el docente y el grupo para jugar los juegos. • La aceptación de las posibilidades y limitaciones propias y de los demás integrantes del grupo. • Estrategias para la resolución de conflictos en juegos con mediación del docente 	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos propuestos por el docente, por los alumnos y de creación grupal 	<ul style="list-style-type: none"> • Pelotas • Conos • Sogas • Colchonetas • aros • Gimnasio • Material no convencional 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa • Evaluación oral • Autoevaluación • Co-evaluación

<i>NUCLEO TEMÁTICO</i>	<i>EJE</i>	<i>TIEMPO</i>	<i>OBJETIVOS</i>	<i>CONTENIDOS</i>	<i>ACTIVIDADES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>
GIMNASIA	EL PROPIO CUERPO	2do y 3er TRIM	<ul style="list-style-type: none"> • Que adquieran las habilidades propias de la Gimnasia Rítmica • Vivencien las habilidades motoras específicas de la Gimnasia Artística 	<p>Habilidades motoras específicas propias de la Gimnasia Rítmica:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Posiciones de brazos y piernas de la Danza Clásica. -Desplazamientos. -Balanceos y circunducciones de brazos. -Equilibrios. -Saltos. -Rolidos. <p>Habilidades motoras específicas propias de la Gimnasia Artística:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rol adelante y atrás agrupado. -Variantes de roles: rol adelante en posición de escuadra. -Vertical. -Medialuna 	<ul style="list-style-type: none"> • Circuitos • Trabajo individual, en pareja y en tríos • Armado de series 	<ul style="list-style-type: none"> • Pelotas • Conos • Sogas • Colchonetas • aros • Gimnasio • Plano inclinado • Cintas • Materiales no convencionales 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa • Evaluación oral • Autoevaluación • Co-evaluación

NUCLEO TEMÁTICO	EJE	TIEMPO	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
	EL CUERPO Y EL MEDIO FÍSICO	3er TRIM	<ul style="list-style-type: none"> Que puedan realizar una coreografía con los contenidos desarrollados 	<ul style="list-style-type: none"> Juegos rítmicos, de coordinación, de aplicación de las técnicas aprendidas, de cooperación. Producciones coreográficas grupales. Montaje de manos libres con música, uso del espacio con diferentes trayectorias, niveles, en dúos, tercetos, cuartetos. Creación pautada, libre. 	<ul style="list-style-type: none"> Juegos, en parejas, tríos, etc Armado de una coreografía simple- 	<ul style="list-style-type: none"> Pelotas Conos Sogas Colchonetas aros Gimnasio 	<ul style="list-style-type: none"> Observación directa Evaluación oral Autoevaluación Co-evaluación

NUCLEO TEMÁTICO	EJE	TIEMPO	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
H A N D B A L L	EL PROPIO CUERPO	1er, 2do y 3er TRIM.	<ul style="list-style-type: none"> Que el alumno desarrolle las habilidades específicas del Handball 	Habilidades motoras específicas del Handball <ul style="list-style-type: none"> Pase y recepción Lanzamiento a pie firme Lanzamiento suspendido Dribling. Cambio de dirección y desmarque Amagues y fintas Errores frecuentes de ejecución en las habilidades específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Driles, ejercicios y juegos de las distintas habilidades motoras específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Pelotas Conos Cancha 	<ul style="list-style-type: none"> Observación directa Evaluación oral Autoevaluación Co-evaluación
	EL PROPIO CUERPO Y EL MEDIO FÍSICO		<ul style="list-style-type: none"> Que logre utilizar el espacio de juego con sentido táctico 	Utilización del espacio de juego con sentido táctico. <ul style="list-style-type: none"> Espacios convenientes y no convenientes en situaciones de juego Posiciones en el espacio con un sentido táctico estratégico 	<ul style="list-style-type: none"> Juegos con superioridad e inferioridad numérica Juego 1 vs 1, 2 vs 2, 3 vs 3, 4 vs 4 hasta 7 vs 7 		
	EL PROPIO CUERPO Y EL MEDIO SOCIAL		<ul style="list-style-type: none"> Que disfrute de la práctica del deporte vinculándose con sus pares Que incorpore valores relacionados con la práctica deportiva Que desarrolle principios tácticos individuales y colectivos Que resuelva situaciones problemáticas Que aprenda las reglas oficiales del mini deporte 	Juego: <ul style="list-style-type: none"> El deporte reducido como elemento introductorio para el juego formal Táctica individual y colectiva. Principios. Fases del juego. <ul style="list-style-type: none"> Fases del ataque: contraataque. Fases de la defensa: equilibrio defensivo y repliegue. Táctica individual y colectiva. Principios. <ul style="list-style-type: none"> Pase y desplazamiento Situaciones de oposición en el enfrentamiento individual. Comunicación motriz y gestual. Introducción a los principios tácticos del Handball. Reglas <ul style="list-style-type: none"> Reglas del deporte adaptadas. 	<ul style="list-style-type: none"> Juegos con superioridad e inferioridad numérica Juego 1 vs 1, 2 vs 2, 3 vs 3, 4 vs 4 hasta 7 vs 7 Driles a resolver desde la táctica Charlas para la construcción de normas y valores 		

NUCLEO TEMÁTICO	EJE	TIEMPO	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
FUTBOL	EL PROPIO CUERPO	1er, 2do y 3er TRIM.	<ul style="list-style-type: none"> • Que el alumno desarrolle las habilidades específicas del Fútbol 	Habilidades motoras específicas del Fútbol <ul style="list-style-type: none"> • Conducción. • Pase • Tiro de media distancia • Dribling. • Pase. • Recepción. • Cabeceo. • Tiro de media y larga distancia. . • Sistemas de juego: 1-3 y 2-2.Reglamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Driles, ejercicios y juegos de las distintas habilidades motoras específicas 	<ul style="list-style-type: none"> • Pelotas • Conos • Cancha • Vallas • Aros 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa • Evaluación oral • Autoevaluación • Co-evaluación
	EL PROPIO CUERPO Y EL MEDIO FISICO		<ul style="list-style-type: none"> • Que logre utilizar el espacio de juego con sentido táctico 	Utilización del espacio de juego con sentido táctico. <ul style="list-style-type: none"> • Del 1 vs 1 al 5 vs 5 • Espacios convenientes y no convenientes en situaciones de juego • Posiciones en el espacio con un sentido táctico estratégico 	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos con superioridad e inferioridad numérica • Juego 1 vs 1, 2 vs 2, 3 vs 3, 4 vs 4 hasta 7 vs 7 		
	EL PROPIO CUERPO Y EL MEDIO SOCIAL		<ul style="list-style-type: none"> • Que disfrute de la práctica del deporte vinculándose con sus pares • Que incorpore valores relacionados con la práctica deportiva • Que desarrolle principios tácticos individuales y colectivos • Que resuelva situaciones problemáticas • Que aprenda las reglas oficiales del mini deporte 	Juego: <ul style="list-style-type: none"> • El deporte reducido como elemento introductorio para el juego formal Táctica individual y colectiva. Principios. Fases del juego. <ul style="list-style-type: none"> -Fases del ataque: contraataque. - Fases de la defensa: equilibrio defensivo y repliegue. Táctica individual y colectiva. Principios. <ul style="list-style-type: none"> - Resolución de situaciones problemáticas que se presentan en el juego con inferioridad y superioridad numérica. - Pase y desplazamiento , pase y devolución - Situaciones de oposición en el enfrentamiento individual. - Comunicación motriz y gestual. - Situaciones de pelota parada. - Introducción a los principios tácticos del Fútbol - Desmarque - Marcaje y quite Reglas <ul style="list-style-type: none"> • Reglas del deporte adaptadas. Normas y valores <ul style="list-style-type: none"> • Resolución de conflictos en el grupo con mediación del docente. • Respeto por el derecho a participar, jugar y aprender ante las diferencias de racionalidad, costumbres, capacidad y género. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos con superioridad e inferioridad numérica • Juego 1 vs 1, 2 vs 2, 3 vs 3, 4 vs 4 hasta 7 vs 7 • Driles a resolver desde la táctica • Charlas para la construcción de normas y valores 		

NUCLEO TEMÁTICO	EJE	TIEMPO	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
BASQUET	EL PROPIO CUERPO	1er, 2do y 3er TRIM.	<ul style="list-style-type: none"> • Que el alumno desarrolle las habilidades específicas del Basquet 	Habilidades motoras específicas del Basquet <ul style="list-style-type: none"> • Dribbling de traslado y protección. Cambios de mano y dirección. • Tipos de pase: de pecho, sobre hombro, sobre cabeza y de faja. • Lanzamientos a pie firme y bandeja. • Movimiento de pies: pie de pivot y detenciones. • Errores frecuentes de ejecución en las habilidades específicas del básquetbol. • Errores frecuentes de ejecución en las habilidades específicas del básquetbol. 	<ul style="list-style-type: none"> • Driles, ejercicios y juegos de las distintas habilidades motoras específicas 	<ul style="list-style-type: none"> • Pelotas • Conos • Cancha • Vallas • Aros 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa • Evaluación oral • Autoevaluación • Co-evaluación
	EL PROPIO CUERPO Y EL MEDIO FISICO		<ul style="list-style-type: none"> • Que logre utilizar el espacio de juego con sentido táctico 	Utilización del espacio de juego con sentido táctico. <ul style="list-style-type: none"> • Espacios convenientes y no convenientes en situaciones de juego. • Posiciones en el espacio de los deportes con un sentido táctico estratégico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos con superioridad e inferioridad numérica • Juego 1 vs 1, hasta 5 vs 5 		
	EL PROPIO CUERPO Y EL MEDIO SOCIAL		<ul style="list-style-type: none"> • Que disfrute de la práctica del deporte vinculándose con sus pares • Que incorpore valores relacionados con la práctica deportiva • Que desarrolle principios tácticos individuales y colectivos • Que resuelva situaciones problemáticas • Que aprenda las reglas oficiales 	Táctica individual y colectiva Juego: <ul style="list-style-type: none"> • El deporte reducido como elemento introductorio al deporte formal. • Juego reducido del 1 vs. 1 al 3 vs 3 • Criterios para la selección y conformación de los equipos. • Situaciones en superioridad e inferioridad numérica en el juego. • Situaciones de oposición en el enfrentamiento individual. • Comunicación motriz y gestual. • Desmarque. Entrar y salir. Salir y entrar. • Control del balón en forma individual y grupal. • Acción de cortar después del pase. • Ubicar espacios libres por delante de la línea de la pelota. • Búsqueda de posiciones de lanzamiento. • Cambios de dirección con control del balón. • 1 vs. 1 (ofensivo y defensivo). • Posición con respecto al sector, a la pelota y al rival. Sistemas de juego <ul style="list-style-type: none"> • Juego global 5 vs. 5. Reglas <ul style="list-style-type: none"> • Pautas consensuadas en el grupo que favorezcan la participación de todos. Normas y valores <ul style="list-style-type: none"> • Resolución de conflictos en el grupo con mediación del docente. • Respeto por el derecho a participar, jugar y aprender ante las diferencias de racionalidad, costumbres, capacidad y género. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos con superioridad e inferioridad numérica • Juego 1 vs 1, hasta 5 vs 5 • Driles a resolver desde la táctica • Charlas para la construcción de normas y valores 		

NUCLEO TEMÁTICO	EJE	TIEMPO	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
HOCKEY	EL PROPIO CUERPO	1er, 2do y 3er TRIM.	<ul style="list-style-type: none"> • Que el alumno desarrolle las habilidades específicas del Hockey 	Habilidades motoras específicas del Hockey <ul style="list-style-type: none"> • Empuñaduras. • Conducción de derecho y de revés. • Dribling. • Cambios de dirección. • Giros. • Pases: Barrida de manos separadas y Push frontal y lateral • Diferentes tipos de recepciones frontal y de derecha (estática y dinámica). 	<ul style="list-style-type: none"> • Driles, ejercicios y juegos de las distintas habilidades motoras específicas 	<ul style="list-style-type: none"> • Pelotas • Conos • Cancha • Vallas • Aros 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa • Evaluación oral • Autoevaluación • Co-evaluación
	EL PROPIO CUERPO Y EL MEDIO FISICO		<ul style="list-style-type: none"> • Que logre utilizar el espacio de juego con sentido táctico 	Utilización del espacio de juego con sentido táctico. <ul style="list-style-type: none"> • Del 1 vs 1 al 5 vs 5 • Espacios convenientes y no convenientes en situaciones de juego • Posiciones en el espacio con un sentido táctico estratégico 	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos con superioridad e inferioridad numérica • Juego 1 vs 1, 2 vs 2, 3 vs 3, 4 vs 4 		
	EL PROPIO CUERPO Y EL MEDIO SOCIAL		<ul style="list-style-type: none"> • Que disfrute de la práctica del deporte vinculándose con sus pares • Que incorpore valores relacionados con la práctica deportiva • Que desarrolle principios tácticos individuales y colectivos • Que resuelva situaciones problemáticas • Que aprenda las reglas oficiales del deporte 	Juego: <ul style="list-style-type: none"> • El deporte reducido como elemento introductorio para el juego formal Táctica individual y colectiva. Principios. <ul style="list-style-type: none"> - Resolución de situaciones problemáticas que se presentan en el juego con inferioridad y superioridad numérica. - Pase y desplazamiento, pase y devolución - Situaciones de oposición en el enfrentamiento individual. - Comunicación motriz y gestual. - Situaciones de pelota parada. - Introducción a los principios tácticos del Hockey - Desmarque - Marcaje y quite - Organización táctica del grupo para un juego a partir de la propuesta del docente o sin su intervención. - La comunicación motriz: producción e interpretación de mensajes entre compañeros y adversarios. Reglas <ul style="list-style-type: none"> • Reglas y los valores del deporte adaptadas. Normas y valores <ul style="list-style-type: none"> • Resolución de conflictos en el grupo con mediación del docente. • Respeto por el derecho a participar, jugar y aprender ante las diferencias de racionalidad, costumbres, capacidad y género. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos con superioridad e inferioridad numérica • Juego 1 vs 1, 2 vs 2, 3 vs 3, 4 vs 4 • Driles a resolver desde la táctica • Charlas para la construcción de normas y valores 		

NUCLEO TEMÁTICO	EJE	TIEMPO	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
A T L E T I S M O	EL PROPIO CUERPO	2do y 3er TRIM.	<ul style="list-style-type: none"> • Que desarrolle las habilidades específicas del Atletismo 	<p>Conciencia corporal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferenciación de los ritmos cardiacos y respiratorio para la autorregulación del esfuerzo <p>Habilidades motoras específicas del Atletismo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carreras atléticas de velocidad en distancias adaptadas • Partida alta conceptos básicos • Partida baja conceptos básicos • Carreras de relevos o postas • Salto en largo • Lanzamiento con materiales adaptados 	<ul style="list-style-type: none"> • Auto evaluación del ritmo cardiaco • Carreras de 30, 50 y 70 mts. • Ejercitación de partida alta y baja • Ejercitación de pase de testimonio, técnica ascendente y descendente • Ejercitación de saltos en largo • Ejercitación de lanzamiento 	<ul style="list-style-type: none"> • Cronometro • Colchonetas • Testimonios • Balas 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa • Evaluación oral • Autoevaluación • Co-evaluación
	EL PROPIO CUERPO Y EL MEDIO FISICO	2do y 3er TRIM.	<ul style="list-style-type: none"> • Que utilice las diferentes trayectorias y desplazamientos 	<p>Nociones espaciales y temporales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferenciación de trayectorias y desplazamientos en las diferentes habilidades atléticas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercitaciones con desplazamientos 		
	EL PROPIO CUERPO Y EL MEDIO SOCIAL	1er, 2do y 3er TRIM.	<ul style="list-style-type: none"> • Que se vincule con sus pares a través del deporte • Que incorpore valores relacionados a la práctica deportiva 	<p>Juegos atléticos</p> <p>Juegos de carreras de velocidad, individual y por equipos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Juegos de saltos y lanzamientos como introducción a las competencias atléticas. - Competencias atléticas: pruebas adaptadas. <p>Acuerdos grupales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Resolución de conflictos en el grupo con mediación del docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos • Competencias • Charlas para la construcción de normas y valores 		

NUCLEO TEMÁTICO	EJE	TIEMPO	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
M E D I O N A T U R A L	EL PROPIO CUERPO	1er, 2do y 3er TRIM.	<ul style="list-style-type: none"> • Que se vincule con el ambiente y lo proteja. • Que construya habilidades para la resolución de situaciones que el medio les presenta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Habilidades motoras en la resolución de situaciones del medio natural (equilibrios, traslado de objetos, transporte). • Caminatas: criterios para la regulación del esfuerzo. • Nutrición e hidratación a considerar en las actividades en la naturaleza. • Primeros auxilios 	<ul style="list-style-type: none"> • Tropa • Caminata • Suspensión • Balanceo • Equilibrio • 	<ul style="list-style-type: none"> • Carpas • Brújulas • Sogas • Mapas • Elementos del medio natural • Fósforos • 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa • Evaluación oral • Autoevaluación • Co-evaluación
	EL PROPIO CUERPO Y EL MEDIO FISICO		<ul style="list-style-type: none"> • Que reconozca las particularidades del ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Armado de carpas. • Selección del terreno adecuado para instalar el campamento y para el desarrollo de las actividades motrices. • Preparación de fuegos. Tipos de fuego. Utilización. • El cuidado del medio natural en la realización de prácticas motrices 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientación • Reconocimiento y preparación del terreno • Armado de fuego y prevención (uso y tipos de fuegos) • Armado de carpa • Cuidado del medio natural 		
	EL PROPIO CUERPO Y EL MEDIO SOCIAL		<ul style="list-style-type: none"> • Que se vincule con sus pares a través del ambiente • Que incorpore valores relacionados a la práctica de resolución de problemas que ambiente presente 	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos grupales en el ámbito natural aplicando los conocimientos sobre las características y particularidades del medio. • La identificación de problemáticas ambientales: la consideración de alternativas para su resolución. • La construcción colectiva de una agenda de actividades en la naturaleza. • <p>Normas y valores</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración del cuidado del medio ambiente. y Las normas como reguladoras de la convivencia en ámbitos no habituales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades y juegos en parejas y en pequeños y grandes grupos. • 		