E.N.S Nº2 "Mariano Acosta"
2019
Año Internacional de las Lenguas Indígenas

ÁREA: Ciencias Sociales

CURSOS: 2dos. años (unificado)

DOCENTES: D'Amato, Piris, Rojas.

ASIGNATURA: Historia

1-Fundamentación:

La enseñanza de la historia intenta colaborar con la formación de ciudadanos democráticos y solidarios, capaces de ser actores reflexivos y críticos de la realidad social y del mundo en el que están insertos. Para lograrlo, proponemos favorecer la comprensión, la interpretación y la valoración de los procesos históricos. Se propicia una enseñanza de la historia basada en el aprendizaje de conceptos y procesos que permitan comprender e interpretar la realidad social y desarrollar la conciencia histórica. Se propone enfocar la enseñanza de los conceptos en forma progresiva, a través de aproximaciones diversas, teniendo en cuenta el nivel de complejidad apropiado para cada grupo de estudiantes. Es importante que la enseñanza promueva el establecimiento de relaciones, la elaboración de explicaciones, justificaciones o argumentaciones que aporten sentido a la información y permitan consolidar el aprendizaje conceptual y contextual.

2- Objetivos del espacio curricular:

- Aprender conceptos y procesos que permitan comprender e interpretar la realidad social y desarrollar la conciencia histórica.
- Conocer el proceso de formación de la Europa Medieval
- Caracterizar la organización de las sociedad feudal en sus tres etapas
- Comprender el proceso de conquista de América
- Identificar las características principales en lo político, social y cultural de los procesos dados desde la caída del imperio romano hasta la formación de los primeros Estados modernos Europeos.

- Promover la elaboración de explicaciones, justificaciones o argumentaciones, que aporten sentido a la información y permitan consolidar la interpretación de conceptos y de estos como herramientas imprescindibles en el estudio de procesos y contextos históricos.
- Reconocer las relaciones existentes entre las distintas religiones monoteístas y la desintegración del mundo mediterráneo antiguo.
- Caracterizar el proceso de expansión y conquista de los grandes Estados Ultramarinos Europeos.
- Explicar las características políticas, sociales y culturales del sistema colonial Americano
- Identificar la importancia de los vínculos de dependencia personal en la sociedad feudal europea
- Comprender la importancia del movimiento Ilustrado Europeo y su influencia en América

3-Contenidos Temáticos:

1º TRIMESTRE

Unidad	Contenidos programáticos
I	La crisis del feudalismo como sistema. El renacimiento cultural de Europa. El surgimiento de los primeros estados europeos modernos. Las crisis religiosas de finales del siglo XV. La reforma protestante y la Contrarreforma Cristiana. El Concilio de Trento. La revolución Copernicana. Cambios de paradigmas. Galileo Galilei
II	La expansión ultramarina de Portugal y España. La búsqueda de nuevas rutas comerciales. El tratado de Tordesillas. Los viajes Colombinos y el descubrimiento de América. El descubrimiento del Río de la Plata y la búsqueda de un paso interoceánico. Las principales culturas americanas y su organización político- económica. El proceso de conquista y sus debates.
III	Las distintas corrientes colonizadoras en nuestro territorio. La conquista de América. Comparación entre las colonizaciones Anglosajona, Francesa, Portuguesa y Española.

E.S.I.	Perspectiva de género: Representación de la figura femenina en la cultura europea: campesinas, nobles y burguesas. El lugar de la infancia.

2º TRIMESTRE

Unidad	Contenidos programáticos
IV	La llegada de los españoles a América. La conquista de México y del Perú. La conquista en el Río de la Plata. Fundación de Buenos Aires y el gobierno de las ciudades: los cabildos. Las resistencias de los indígenas. Las expediciones de los portugueses, ingleses, franceses y holandeses. Distintas perspectivas de la conquista de América. El sistema colonial en la organización política, económica y social. Mestizaje social, político, económico y cultural en América.
V	La unificación Española. Los Reyes Católicos y los Austrias Mayores. La Inglaterra de los Tudor y las reformas religiosas. El absolutismo Monárquico, sus características. Las nuevas ideas políticas, económicas y sociales: la antesala de la Ilustración. La independencia de las colonias Inglesas en América. La declaración de la independencia y Constitución de 1776
E.S.I.	Perspectiva de género: representación de la figura femenina en las culturas americanas. La Malinche: Relaciones de poder atravesadas por la sexualidad.

3º TRIMESTRE

Unidad	**Contenidos programáticos**
VI	La revolución intelectual del siglo XVIII: Iluminismo francés/ Liberalismo británico. Las Nuevas Ideas y el Antiguo Régimen: el Despotismo Ilustrado. Las guerras europeas del siglo XVIII. El espíritu reformador en los Borbones españoles: objetivos de las reformas, logros y las reacciones ante las mismas.
VII	. • Las grandes revoluciones: • La revolución industrial y los nuevos inventos. El impacto socio-económico. El cambio del taller artesanal a la factoría. Inglaterra y la revolución industrial. • La revolución francesa y la caída del antiguo régimen. Las etapas revolucionarias. Ascenso y poder de Napoleón. Las guerras Napoleónicas • Consecuencias y repercusiones en América • La ilustración y una nueva forma de ver al mundo desde un punto de vista político y social. • Los grandes filósofos iluministas
E.S.I.	Perspectiva de género: Olimpia de Gouges y la Declaración universal de los derechos de la mujer y la ciudadana

4-Estrategias didácticas:

TRABAJOS DEL ALUMNO	**MÉTODOS Y TÉCNICAS**	**MEDIOS AUXILIARES**	**EVALUACIÓN**
▪ Lectura comprensiva de textos ▪ Análisis de fuentes ▪ Análisis de material audiovisual	▪ Trabajo Grupal	▪ Documentales	▪ Evaluación Escrita ▪ Evaluación Oral ▪ Trabajo Práctico

▪ Realización de resúmenes. ▪ Búsqueda de información. ▪ Construcción de líneas de tiempo. ▪ Exposición de ideas de forma escrita y oral.	▪ Trabajo Individual ▪ Cuestionarios ▪ Puestas en común ▪ Trabajo práctico ▪ Debates en clase.	. ▪ Mapas. ▪ Power Point. ▪ Fuentes escritas	▪ Observación de trabajo y participación en clase

5-Criterios de evaluación y acreditación:

- Comprender distintas dimensiones analíticas (económica, social, política, cultural, espacial) y de sus relaciones, para el estudio de las sociedades
- Analizar situaciones problemáticas desde la multicausalidad y desde variadas perspectivas.
- Reconocer causas y consecuencias.
- Diferenciar los diversos planos de la realidad social.
- Reconocer y utilizar diferentes escalas de análisis para el estudio territorial, ambiental, económico e histórico.
- Comprender nociones y conceptos temporales para el análisis de las y transformaciones de las sociedades y los territorios.
- Realizar lectura crítica de diversas fuentes (testimonios orales y escritos, material periodístico, imágenes) contrastando puntos de vista y reconociendo los argumentos y justificando el análisis.
- Argumentar y escribir textos vinculados al área a partir de la delimitación de un tema o el planteo de un problema.

6-Contrato Didáctico

Para que podamos enseñar y aprender en un ambiente que favorezca nuestro crecimiento es fundamental que, quienes participamos del acto educativo, asumamos algunos compromisos.

Compromiso Del alumno:

- Cumplir adecuadamente con los tiempos establecidos en entrega de los trabajos sin descuidar la presentación de los mismos.
- La ausencia a clase no significa exención del cumplimento de las tareas asignadas y/o el estudio.
- No es necesaria la aclaración del profesor para estudiar lo visto en la clase anterior, hay que estudiar para todas las clases.
- Los trabajos escritos, informes, guías de estudio, serán de carácter estrictamente individual, a no ser que el docente no disponga lo contrario.
- A los trabajos grupales se les asignará, una nota individual a cada integrante que responda a su desempeño, responsabilidad y aportes, y otra nota referida al producto obtenido por el grupo, que será la misma para todos los integrantes.
- No es obligatorio entregar los trabajos escritos impresos, queda librado a la decisión de los alumnos.
- El ingreso al aula después de los recreos debe ser inmediato, caso contrario de computará como ausente al módulo de la materia correspondiente.
- Es importante mantener en el aula el clima de trabajo y de higiene tanto corporal como del espacio físico.
- Concurrir a clase con el material pedido ya que es indispensable para poder avanzar en el conocimiento y aprovechar el tiempo de clase.
- Respetar el horario de cada materia.
- Traer firmadas las notificaciones del cuaderno de comunicaciones.

- A los efectos de generar en el alumno mayor responsabilidad este deberá cuidar los elementos de la institución tales como las maquinas, sillas y bancos siendo punitorio de sanción en caso de dañar estos elementos.

Compromiso del Docente:

- Respetar a todos los alumnos y saber escuchar sus propuestas e inquietudes.
- Explicar todas las dudas planteadas por los alumnos.
- Avisar con una semana de anticipación, por lo menos, la fecha y temas de las evaluaciones escritas.
- Entregar en un plazo no mayor a 10 días los resultados de las evaluaciones y trabajos prácticos.
- Cumplir con el horario de clase y respetar los recreos.
- Mantener el orden y la disciplina y garantizar un clima propicio de trabajo.

Compromiso de los padres:

- Firmar cada nota que le sea enviada.
- Asistir cada vez que se lo llame a la institución para conversar sobre el desempeño del alumno.
- Participar de las reuniones de padres.
- Participar, de acuerdo a las posibilidades, de las actividades propuestas por la institución.
- Con el fin de generar responsabilidad en el alumno, los padres deberán intervenir la menor cantidad de veces posibles en los trabajos prácticos y de investigación.

7.-Bibliografía

- CELOTTO, Amanda, y otros (2010) ***Las sociedades de América y Europa entre el siglo XIV y fines del siglo XVIII***. Buenos Aires, Santillana, Saber es clave.
- DUBY. George, (1995) ***Guerreros y campesinos***, Bs. As. Siglo XXI

- TODOROV, Tzvetan. La conquista de América. El problema del otro. México. Siglo XXI. 2007
- HOBSBAWM, Eric (2002) ***La era de las revoluciones***
- ALONSO, María y otros (1995) ***Europa moderna y América colonial.*** Bs. As. Aique, 2ª edición. (complementario)

Películas

- **El nombre de la rosa**, Italia, Francia, Alemania Occidental, 1986. Director, Jean Jaques Annaud.
- **La Misión**, Inglaterra, 1986. Director, Roland Joffé
- **Lutero**, Alemania, Estados Unidos, 2003. Director, Eric Till.
- **Aguirre, la ira de dios,** Alemania, 1972. Director, Werner Herzog.
- **1492, la conquista del paraíso.**España, Francia, Reino Unido, 1992.Director, Ridley Scott.
- **También la lluvia.** España, 2010. Director, Iciair Bolliain