

Planificación de HISTORIA (Unificada)
Para Primeros Años TM y TT

1-Fundamentación:

A través de la enseñanza de la Historia, colaborar con la formación de ciudadanos democráticos y solidarios capaces de ser actores reflexivos y críticos de la realidad social y del mundo en el que están insertos. Para lograrlo, proponemos favorecer la comprensión, la interpretación y la valoración de los procesos históricos. Se propicia una enseñanza de la historia basada en el aprendizaje de conceptos y procesos que permitan comprender e interpretar la realidad social y desarrollar la conciencia histórica. Se propone enfocar la enseñanza de los conceptos en forma progresiva y espiralada a través de aproximaciones diversas, teniendo en cuenta el nivel de complejidad apropiado para cada grupo de estudiantes. Es importante que la enseñanza promueva el establecimiento de relaciones, la elaboración de explicaciones, justificaciones o argumentaciones que aporten sentido a la información y permitan consolidar el aprendizaje conceptual.

Por otra parte, la lógica histórica, propicia la posibilidad de incorporar el devenir histórico y las formas diversas que han asumido diferentes organizaciones sociales a través del tiempo. En esa continuidad pasado, presente y futuro permite indentificar continuidades y permanencias así como desnaturalizar situaciones del presente y permitiendo vislumbrar posibles transformaciones a futuro.

Finalmente, en el marco de una Proyecto escolar democrático, consideramos que la enseñanza de la Historia tiene mucho que ofrecer en la formación de nuestros jóvenes en el sostenimiento de una educación basada en el respeto y plena vigencia de los Derechos Humanos, en la importancia de la identidad en la diversidad, en el pensamiento crítico y plural, y en la promoción de la participación ciudadana con miras a la continuidad y la construcción de un destino colectivo mejor aportando a la consolidación y el fortalecimiento de la conciencia colectiva de una nación democrática más digna, más inclusiva, más solidaria y más justa.

2- Objetivos del espacio curricular:

- Identificar las características principales en lo político, económico, social y cultural de los procesos dados desde las primeras formas estatales hasta el Medioevo.
- Caracterizar la organización de las sociedades pre-estatales y estatales, a partir de la división social del trabajo y el surgimiento de las clases sociales.
- Reconocer las relaciones existentes entre religión y política en los distintos tipos de Estado de la Antigüedad, e identificar los modos de legitimación del poder.
- Ejemplificar las características del modelo social estamental y explicar en ese contexto las relaciones de patronazgo y jefatura desarrolladas en las sociedades mediterráneas y americanas prehispánicas.
- Explicar las razones políticas, sociales y culturales del proceso de disolución del Imperio Romano.
- Explicar la importancia para la vida cotidiana, en la sociedad feudal europea, de los vínculos de dependencia personal.
- Analizar diferentes tipos de fuentes históricas: artísticas, documentales, arquitectónicas, arqueológicas para responder a preguntas específicas.
- Incorporar conceptos de Estado, Democracia, República, Oligarquía, Monarquía, Ciudades-estado, Reino e Imperio, excedente.
- Desarrollar habilidades para localizar, manejar y entender la evidencia histórica.
- Utilizar, leer y confeccionar líneas del tiempo.
- Ubicar las sociedades estudiadas en Tiempo-espacio.
- Desarrollar el entendimiento de causas y consecuencias, continuidad y cambio, similitud y diferencia.

3 y 4 -Contenidos Temáticos y Estrategias.

UNIDAD	OBJETIVOS	EJE TEMATICO	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS y ACTIVIDADES	EVALUACION*	TIEMPO APROX.
I	Que los alumnos: Identifiquen los principales conceptos que definen a la Historia como una Ciencia Social.	La historia, Ciencia Social	La Historia como ciencia social Los métodos de estudio de la historia. El tiempo y las cronologías Históricas. Línea de tiempo Las fuentes de la Historia: clasificación. Las ciencias auxiliares	<ul style="list-style-type: none"> •Exposiciones dialogadas. • Líneas de tiempo • Mapas conceptuales • Análisis de textos con cuestionarios guías. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formativa Individual y grupal • Líneas de tiempo 	Primer trimestre
II	Que los alumnos: identifiquen distintas clasificaciones del género “Homo”. Comprendan el proceso de hominización. La aparición del Homo Sapiens Sapiens y las edades de piedra. Comparen las diferencias entre paleolítico y neolítico. Relacionen la revolución neolítica, la aparición de sociedades jerárquicas, los primeros asentamientos, la aparición de las primeras formas de escritura y el excedente. Identifiquen distintas Teorías sobre el origen del hombre Americano	El origen de la especie humana. La época pre-histórica)	Clasificación taxonómica del género “Homo”. El proceso de hominización. La aparición del Homo Sapiens Sapiens y las edades de piedra. Teorías sobre el origen del hombre Americano La revolución neolítica en América y el Medio Oriente. Sociedades igualitarias y jerárquicas. El Excedente. Diferencias entre paleolítico y neolítico americano. Los primeros asentamientos y las ciudades Las edades de los metales	<ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones dialogadas. • Análisis comparativos de fuentes. • Elaboración de trabajos individuales y grupales • Trabajo con libro de texto y distintos tipos de fuentes. Confección de cuadros y sinopsis. • Trabajo con audiovisuales y nuevas TIC. • Trabajo con mapa 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase. • Entrega de trabajos individuales.y grupales • Evaluación Oral y escrita. 	
III	Que los alumnos: Analicen el surgimiento de los primeros pueblos y estados en la medialuna fértil (Medio Oriente), el Valle del Indo y	Los primeros Pueblos y Estados de América y del Medio Oriente: • Mesopotamia	La alta y baja Mesopotamia y su relación con los recursos naturales. El surgimiento de la escritura y su importancia en la economía agraria. Los pueblos Sumeros, Acadios y Amorreos. Las primeras formas escritas de códigos y leyes	<ul style="list-style-type: none"> • Explicaciones dialogadas. <p>Mapas y Mapas conceptuales. Cuestionarios guías.</p>	Idem	

<p>III</p>	<p>El Valle del Nilo Identifiquen las características principales en lo político, social, económico y cultural de los procesos históricos estudiados desde las primeras formas estatales.</p> <p>Conceptos de Cultura madre, centros ceremoniales, estado teocrático. Cacicazgos o jefaturas, ciudades-estado, reinos, imperios</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Egipto • En América: Culturas: Chavín y Olmecas • Los grandes imperios del primer milenio AC. 	<p>Egipto y su evolución histórica. El Nilo El desarrollo de la cultura Egipcia. Sociedad, política y economía en el Egipto antiguo</p> <p>América: De los Centros ceremoniales a la organización estatal. Religión y política. Sistema teocrático. La división del trabajo.</p> <p>Economía Agraria. La formación de los grandes imperios mesopotámicos. La civilización del valle del Indo. El surgimiento del pueblo judío. Las invasiones de los pueblos indoeuropeos La aparición del monoteísmo. Los primeros registros bíblicos. El pueblo Fenicio y su desarrollo económico. La invención de las primeras formas de escritura alfabética.</p>	<p>Explicaciones dialogadas.</p> <p>Trabajo con fuentes diversas</p> <p>Mapas conceptuales</p> <p>Guías de trabajo</p> <p>.Uso de TIC</p> <p>Presentaciones</p>	<p>Participación en clase..</p> <p>Trabajo en clase de lectura y análisis de material.</p> <p>Evaluación formativa individual y grupal oral</p> <p>Evaluación escrita</p>	<p>Segundo trimestre</p>
-------------------	---	--	---	---	--	---------------------------------

UNIDAD	OBJETIVOS	EJE TEMATICO	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	EVALUACION*	TIEMPO APROX.
IV	<ul style="list-style-type: none"> Que los alumnos logren: Comprender el proceso de formación de la antigua cultura Griega. Reconocer las relaciones existentes entre religión y política en los distintos tipos de Estado de la Antigüedad, e identificar los modos de legitimación del poder, tanto en la escala mundial como en la americana. Ejemplificar las características del modelo social estamental y explicar en ese contexto las relaciones de patronazgo desarrolladas en las sociedades mediterráneas. Caracterizar las manifestaciones culturales y políticas de la cultura clásica y reconocer su impacto en la historia posterior. 	Los pueblos Mediterráneo: -Grecia	<p>Estructura social y económica de la antigua cultura Creto-Micénica. Cronología de la historia Griega. La talasocracia. Aparición de los primeros alfabetos griegos. La época Homérica. El surgimiento de las primeras Ciudades Estado. Las guerras con Persia. La Grecia clásica y el surgimiento de la Polis. Los conceptos de estado y democracia. Las reformas de Clístenes, Solón y Pericles. La colonización griega de la cuenca del Mediterráneo. Esparta y su sistema político social. Las guerras del Peloponeso. La religión griega y el surgimiento de la filosofía: Caos vs Orden. Los primeros filósofos presocráticos. Sócrates y la revolución humanista. Platón y Aristóteles. La cosmovisión racional del hombre. La crisis de la polis y el surgimiento del Helenismo. Alejandro Magno, la expansión del Helenismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Exposiciones dialogadas. Análisis comparativos de fuentes. Elaboración de trabajos individuales y grupales. Trabajo con libro de texto y distintos tipos de fuentes. Confección de cuadros comparativos y sinopsis. Trabajo con audiovisuales y nuevas TIC. <p>Trabajo con mapa</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participación en clase.. Trabajo en clase de lectura y análisis de material. <p>Evaluación formativa individual y grupal oral</p> <p>Evaluación escrita</p>	Tercer Trimestre
V	<p>Caracterizar el proceso de expansión y conquista de los romanos y reflexionar sobre sus causas y consecuencias sociales, religiosas y culturales más destacadas. Explicar las razones políticas, sociales y culturales del proceso de disolución del Imperio Romano</p> <p>Caracterizar Los Reinos romano-</p>	-Roma	<p>Los orígenes de Roma: Las distintas explicaciones mitológicas e históricas. Periodización de la historia romana. La Monarquía. La Republica. Expansión y conquista romana. Las guerras Púnicas. La crisis de la república las guerras civiles. La formación del Imperio. La crisis del SIII. Causas de la caída</p>	<p>Exposiciones dialogadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Análisis comparativos de fuentes. Elaboración de trabajos individuales y grupales. Trabajo con libro 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en clase.. Trabajo en clase de lectura y análisis 	

VI	germánicos. Comprender el feudalismo en Europa Occidental Identificar el renacimiento urbano y económico y la Periodización del Feudalismo.	val (hasta el Siglo XI)	La fractura del mundo Mediterráneo Los reinos Romano-Germánicos. Califatos y emiratos islámicos. La cultura islámica y su expansión territorial. El control del Mediterráneo. Los contactos entre los Estados del período tardo antiguo. Bizancio. El renacimiento urbano y comercial	de texto y distintos tipos de fuentes. Confección de cuadros y sinopsis. • Trabajo con audiovisuales y nuevas TIC. Trabajo con mapa	sis de material. Evaluación formativa individual y grupal Evaluación oral y escrita	
----	---	-------------------------	--	--	---	--

NOTA: Todos los temas serán relacionados con los hechos de actualidad de la región estudiada.

*Ver **CRITERIOS DE EVALUACION** en el punto 5

5-Criterios de evaluación:

- Comprender distintas dimensiones analíticas (económica, social, política, cultural, espacial y temporal) y de sus relaciones, para el estudio de las sociedades
- Analizar situaciones problemáticas desde la multicausalidad y desde variadas perspectivas.
- Reconocer causas y consecuencias.
- Incorporar los conceptos trabajados.
- Diferenciar los diversos planos de la realidad social.
- Reconocer y utilizar diferentes escalas de análisis para el estudio territorial, ambiental, económico e histórico.
- Comprender nociones y conceptos temporales para el análisis de las transformaciones de las sociedades y los territorios.
- Realizar lectura crítica de diversas fuentes (testimonios orales y escritos, material periodístico, imágenes) contrastando puntos de vista y reconociendo los argumentos y justificando el análisis. Identificar fuentes primarias y secundarias.

- Argumentar y escribir textos vinculados al área a partir de la delimitación de un tema o el planteo de un problema.
- Presentar trabajos en formatos virtuales acorde a lo solicitado incorporando la creatividad.

6-Contrato Didáctico

Para que podamos enseñar y aprender en un ambiente que favorezca nuestro crecimiento es fundamental que, quienes participamos del acto educativo, asumamos algunos compromisos:

COMPROMISO DEL ALUMNO:

- Contribuir con el buen desarrollo y el clima de aprendizaje del aula.
- Estudiar. No es necesaria la aclaración del profesor para estudiar lo visto en la clase anterior, hay que estudiar para todas las clases. Deberán tener cabal conocimiento de lo realizado en las clases anteriores.
 - Cumplir adecuadamente con los tiempos establecidos en entrega de los trabajos sin descuidar la presentación de los mismos.
 - La ausencia a clase no significa exención del cumplimiento de las tareas asignadas y/o el estudio.
 - Los trabajos escritos, informes, guías de estudio, serán de carácter estrictamente individual, a no ser que el docente no disponga lo contrario.
 - A los trabajos grupales se les asignará, una nota individual a cada integrante que responda a su desempeño, responsabilidad y aportes, y otra nota referida al producto obtenido por el grupo, que será la misma para todos los integrantes.
 - No es obligatorio entregar los trabajos escritos impresos, queda librado a la decisión de los alumnos. Los trabajos de uso con nuevas tecnologías deben ser entregados según el formato solicitado.
 - El ingreso al aula después de los recreos debe ser inmediato, caso contrario de computará como ausente al módulo de la materia correspondiente.
 - Es importante mantener en el aula el clima de trabajo y de higiene tanto corporal como del espacio físico.
 - Concurrir a clase con el material pedido ya que es indispensable para poder avanzar en el conocimiento y aprovechar el tiempo de clase.
 - Llevar sus computadoras cuando sean requeridas desde el momento en que sean entregadas.
 - Llevar una carpeta acorde a lo trabajado en el año

- Respetar el horario de cada materia.
- Traer firmadas las notificaciones del cuaderno de comunicaciones.
- A los efectos de generar en el alumno mayor responsabilidad este deberá cuidar los elementos de la institución tales como las maquinas, sillas y bancos siendo motivo de sanción en caso de dañar estos elementos.

COMPROMISO DEL DOCENTE:

- Respetar a todos los alumnos y saber escuchar sus propuestas e inquietudes.
- Explicar todas las dudas planteadas por los alumnos .
- Avisar con una semana de anticipación, por lo menos, la fecha y temas de las evaluaciones escritas.
- Entregar en un plazo no mayor a 10 días los resultados de las evaluaciones y trabajos prácticos.
- Cumplir con el horario de clase y respetar los recreos.
- Mantener el orden y la disciplina y garantizar un clima propicio de trabajo.

COMPROMISO DE LOS PADRES:

- Firmar cada nota que le sea enviada.
- Asistir cada vez que se lo llame a la institución para conversar sobre el desempeño del alumno.
- Participar de las reuniones de padres.
- Participar, de acuerdo a las posibilidades, de las actividades propuestas por la institución.
- Con el fin de generar responsabilidad en el alumno, los padres deberán intervenir la menor cantidad de veces posibles en los trabajos prácticos y de investigación.

7-Bibliografía y filmografía general del docente y del Estudiante:

-Para el alumno:

- AAVV: *Historia desde las primeras sociedades hasta el siglo XV* , Editorial Santillana.

- Bravo, Gonzalo, *Historia del Mundo Antigua, una introducción crítica*, Editorial Alianza.
- Colombo , E; Valdez, MJ y Kogan, N: *Historia*. Proyecto Nodos, Editorial SM, 2014

-Del Docente:

- Campagno, M: *El origen de los primeros Estados*, Buenos Aires, Eudeba 2012
- Alonso, M; Elizalde, R y Vázquez, E: *Historia. La antigüedad y la sociedad feudal*. Buenos Aires: Aique 1993
- Cánfora, L.: *Aproximación a la historia griega*. Alianza, Madrid.2003
- Duby, G: *La Edad Media*, Madrid, Taurus, 2000
- Febvre, Lucien: *Combates por la Historia*, Ariel, 1974
- Fontana, Josef: *Introducción al estudio de la Historia*, Barcelona, Crítica, 1999
- Frankfort, Henri, *Reyes y Dioses*, Revista de Occidente, Madrid, 1976
- Godelier, Maurice, “Incesto, parentesco y poder” en *El cielo por asalto*, año III, n 5, Buenos Aires, 1993.
- Gómez Pantoja , J. (coord.): *Historia Antigua (Grecia y Roma)*. Ariel, Barcelona, 2003
- Gordon Childe, V. *Los orígenes de la Civilización*, Madrid, FCE, 1981
- Grimal, P: *La formación del Imperio Romano*. Madrid, SXXI, 1984
- Heers, J: *Historia de la Edad Media*, Barcelona, Labor, 1984
- Kuhrt Amélie, *El Oriente Próximo en la Antigüedad (c.3000-330 a.C.)*, Editorial Crítica, Barcelona, 2000
- Richard, A: *Las antiguas civilizaciones del nuevo mundo*. Barcelona, Crítica, 2000
- Rostovzeff, Michael, *Roma. De los orígenes a la última crisis*, Eudeba, 1977
- Silva Castillo, J.(comp.): *Nómades y pueblos sedentarios*. México, Elcolegio de Mexico, 1982
- Vernant, JP: *Los orígenes del pensamiento griego*, Barcelona, Paidós, 1992
- Wolf, E: *Pueblos y culturas de Mesoamérica*. México, Era, 1985